

## Консультация для воспитателей «Использование нетрадиционной техники рисования для развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста»

Выполнила:  
воспитатель Аргунова В.В

**Нетрадиционное рисование** – это искусство изображать, не основываясь на традиции. Дети с самого раннего возраста пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве.

**Рисование нетрадиционным** способом – это увлекательное завораживающее деятельность, которая удивляет и восхищает детей.

Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда, поэтому при организации предметно – развивающей среды должно учитываться, чтобы её содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрасту детей.

Сколько дома ненужных интересных вещей: зубная щётка, расчёска, поролон, пробки, пенопласт, катушка ниток, свечи и т. п., а выйдя на прогулку с детьми можно найти много интересного: палочки, шишки, листочки, семена деревьев. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «нельзя», можно **рисовать тем**, чем хочешь.

Проведение занятий с использованием **нетрадиционной техникой рисования способствуют**:

снятию детских страхов, развивает уверенность в своих силах, развивает пространственное мышление, учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает детей к творческим поискам и решениям, развивает чувство композиции, ритма, развивает мелкую моторику рук, развивает творческие способности, воображение, фантазию, во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Существует много техник **нетрадиционного рисования**.

**Рисование пальчиками.**

**Материалы**: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, салфетки.

**Способ получения изображения**: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, гуашь легко смывается водой.

**Рисование ладошкой.**

Ребёнок опускает в гуашь ладошку (*всю кисть*) или окрашивает её с помощью кисточки (*с 5-ти лет*) и делает отпечаток на бумаге. Можно **рисовать** и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы вытереть руки салфеткой, легко смываются водой.

## Отпечатки листьев

**Способ получения изображения:** ребёнок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его крашеной стороной к бумаге для получения отпечатка, каждый раз берётся новый листок. Черешки у листьев можно **дорисовать кистью**.

## Картофельная печатка

**Материалы:** картофель (картофелина делится пополам и на срезе с помощью ножа вырезается элемент узора, гуашь и тарелочки для неё, кисть, бумага или ткань, салфетки.

**Способ получения изображения:** ребёнок кистью наносит гуашь на картофельную печатку и делает оттиск (*печать*) на бумаге.

## Поролоновые рисунки

Можно сделать из поролона различные маленькие геометрические фигурки, а затем прикрепить их тонкой проволокой к палочке или к не заточенному карандашу. Орудие труда готово, теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампа **рисовать** красные треугольники, зелёные круги и т. д. Можно с помощью этого устройства **рисовать узоры и орнаменты**.

В заключение хочется отметить, что бездарных детей нет, есть нераскрытые дети и мы, **воспитатели**, должны им помочь.